Сценарий лекции-концерта, посвященной Дню православной книги

«Через книгу –

к Добру и Свету!»

Навлинская ДШИ совместно с Воскресной школой храма Казанской иконы Божией Матери

2021 год

Здравствуйте, дорогие дети и взрослые!

Сегодня я расскажу вам необыкновенную историю об обыкновенном на первый взгляд предмете. О книге.

***[слайд ]***

Все, что создано умом,

Все, к чему душа стремится,

Как янтарь на дне морском

В книгах бережно хранится.

14 марта в России празднуется День православной книги. Эта дата связана с выпуском первой печатной книги на Руси. 14 марта 1564 года, благодаря первопечатнику Ивану Федорову в свет вышла первая печатная книга – «Апостол».***[cлайд ]***

Сегодня вы узнаете не только об удивительном человеке Иване Федорове. Я расскажу вам о создателях славянской азбуки, о первых рукописных книгах, а так же о современных православных изданиях.***[слайд]***

***Но перед тем, как начать свой рассказ, я хочу представить вам ансамбль гитаристов Навлинской ДШИ, которые подарят вам свое выступление.***

***[выступление ансамбля гитаристов]***

А теперь начинаем наше путешествие.

Оказывается, раньше на Руси люди не умели читать и писать. У них даже букв не было.

Тяжело же приходилось народу! Это сейчас мы можем без труда найти любую информацию, благодаря книгам и СМИ. А раньше узнать что-то человек мог только от товарища, который знал немногим больше.

А в Европе уже существовали письменные языки (латинский и греческий) и даже священная книга Библия.

Русские люди и их соседи (сербы, болгары) тоже во Христа верили, но службы проводить не могли, потому, что православные не знали, как их вести. Для этого нужны были книги.

Оказать помощь славянам решил Византийский император Константин (в те времена Византия была центром Православия). Он направил двух братьев – монахов Кирилла и Мефодия ***[cлайд]*** славянские земли, чтобы там просветители познакомились с языком и смогли составить азбуку.

Тяжело пришлось учителям словенским. Годами они путешествовали по славянским землям и изучали язык. После долгого путешествия, дни и ночи братья сидели в келии молили Господа, чтобы тот просветил их ум и благословил создать азбуку.

И вот, благодаря воле Божией и огромным стараниям просветителей, на свет стали появляться славянские буквы, одна за одной. ***[слайд]***

Всего 42 из-под пера просветителей вышло. Выстроили их братья в определенном порядке.

От буквы греческой, с ее красивой вязью,

Возникли очерки для нашего письма;

В ней, в День рожденья букв, сплотились крепкой связью

Заветы веры и печать ума.

Такого не было нигде возникновенья,

Науки в вере! Азбука взросла

У нас в дыхании церковного тепла.

В словах Евангелия приняв свое рожденье.

Эти буквы складывались в русские слова. И с помощью азбуки братья перевели на славянский (прадедушка нашего русского языка) главную книгу – Библию ***[слайд].***

До сих пор славяне (русские, украинцы, белорусы, болгары, сербы) помнят доброе дело братьев Кирилла и Мефодия.

Первые славянские книги были рукописными, создавали их в тишине святых обителей монахи ***[слайд].***

Они старательно выписывали каждую буковку. Переписывание книг происходило чрезвычайно медленно, некоторые древние книги писались в течение 2-3 лет ***[слайды].***

Искусно предки книги украшали –

камнями, позолотой и эмалью.

И, словно благоценные венцы

Евангелья старинные сияли.

В обителях послушники – писцы

Старательно умелою рукой

Строку вели усердно за строкой.

Письма славянского узорчатая вязь

Орнаментом цветочным оплелась,

А силуэт зверей лесных и птиц

Цветами, травами и стеблями вились.

Шли годы. Все больше людей хотело узнать о жизни Христа, все больше возводилось церквей – ощущался недостаток в книгах. Именно в это время царь Иоанн Грозный «повелел устроить в преславном граде Москве дом от своей царской казны, где печатному делу строиться…».***[слайд]***

Просыпались по застрехам птицы,

Запевали третьи петухи.

Поднималось солнце над столицей,

Золотя шатровые верхи.

Царь спешил на стройку. Там умело

Возводили стены мастера

Для большого дела, для живого –

Первого печатного двора.

После долгих лет поисков нашлись «некие хитрые мастера печатному делу» - Иван Федоров и Петр Мстиславец. Это были образованные люди, хорошо знавшие книжное дело ***[слайд].***

Неподалеку от Кремля появилось здание с башней и решетчатыми воротами – Печатный двор, где 19 апреля 1563 года Иван Федоров приступил к набору первой страницы своей печатной книги. За его работой с большим интересом наблюдал пришедший в типографию Иоанн Грозный ***[слайд].***

Царский глаз, усталый, воспаленный,

Все искал: не кроется ль изъян…

Пред царем, коленопреклоненный,

Книжный мастер – Федоров Иван…

Молодой, широкоплечий, статный,

Перед Грозным Федоров Иван

О палате рассуждал Печатной:

Где поставит он печатный стан;

Пояснял он царственному тезке,  
как сушит печатные листы,  
Как хранятся для печати доски,

Да какие буквы отлиты…

Иван Федоров и его помощник Петр Мстиславец работали над изданием «Апостол» почти год! И вот, в первый день весны 1564 года, в Москве на Печатном дворе появилась первая печатная книга Древней Руси. Печатники хотели, чтобы она была похожа на старинные рукописные книги, и им это удалось! ***[слайд]***

Печатная книга «Апостол» - это непревзойденный шедевр древнерусской печати, высшее достижение полиграфического мастерства 16 века.

До наших дней в мире сохранилось около 70-ти экземпляров московского «Апостола» 1564 года. Большая их часть находится в разных городах России, а треть всех известных сейчас – в Москве. Экземпляры этой книги имеются в ряде других стран: Великобритании, США, Киргизии, Чехии, Латвии, Украине.

Вообще книги, которые издавал Иван Федоров и его последователи, были в основном духовно-религиозного содержания: Библия, Псалтырь, Житие святых, Молитвослов, Акафисты, Закон Божий и многие другие. Наверное, не случайно наша страна называлась тогда Святой Русью, ведь от того, какие книги читали люди, зависело и то, какими они были и какое государство создавали.

***Сейчас – музыкальная пауза. Перед вами выступят учащиеся Воскресной школы Навлинского храма в честь Казанской иконы Божией Матери.***

***[выступление Воскресной школы]***

Много православной литературы выпускается в наше время. Давайте же сейчас познакомимся с некоторыми загадочными и таинственными книгами, помогающими жить по-христиански.

**Библия –** самая удивительная их всех существующих в мире книг. Вряд ли найдется в истории письменности другой такой памятник, о котором столько бы писали и говорили, внимание к ней столь велико, что Библия – это история души человека во все исторические времена.

Какой поэт, какой художник

К тебе не приходил, любя:

Еврей, христианин, безбожник,

Все, все учились у тебя!

И сколько мыслей гениальных

С тобой невидимо слиты:

Сквозь блеск твоих страниц кристальных

Нам светят гениев мечты.

Ты вечно новой, век за веком,

За годом год, за мигом миг,

Встаешь – алтарь пред человеком,

О Библия! О книга Книг!

Ты - правда тайны сокровенной,

Ты – откровенье, ты – завет,

Всевышним данный всей Вселенной

Для прошлых и грядущих лет!

Молиться можно по-разному, например, своими словами. Такая молитва должна постоянно сопутствовать человеку. Утром и вечером, днем или ночью человек может обращаться к Богу с самыми простыми и идущими из глубины сердца словами. Но есть так же молитвословия, которые еще в древности были составлены святыми. Их нужно читать, чтобы учиться молитве. Эти молитвословия содержит **«Православный молитвослов»** ***[слайд].***

**Жития** – это подлинное литературное сокровище. Его создавали люди, которые непосредственно общались с человеком или могли достоверно свидетельствовать о его жизни. Оно выполняло огромную воспитательную функцию, потому, что житие святого воспринимали как пример праведной жизни, которой необходимо подражать ***[слайд].*** Эти рассказы были построены таким образом, чтобы читателю было понятно, почему историческое лицо было названо Святым. Обязательно давались сведения из истории, географии, иногда экономики того места, где жил святой. Поэтому житие является еще и ценным источником для историков, из которого они могут почерпнуть различную информацию о минувших днях.

***Сейчас перед вами выступят преподаватели нашей школы. Огни исполнят для вас духовные песнопения [выступление].***

Что такое православная книга в наше время? Митрополит Климент на празднике Православной книги пояснил: «Православные книги – это издания, рассказывающие о Православной вере, помогающие понять Священное писание, Богослужение, приобщиться к православной традиции.»

Посмотрите, ребята, на нашу выставку книг.

***[Дети знакомятся с книгами на стеллажах]***

Православные писатели хотят донести до вас Евангельское слово в доступной и понятной форме. Добро и зло, любовь и прощение, милосердие и забота о ближних – вот что составляет содержание этих книг.

***Теперь слово предоставляется священнику - настоятелю храма Казанской иконы Божией Матери протоиерею Игорю Тараеву. [слово священника]***

Ну вот и закончилось наше путешествие в историю Православной книги. Православие и впитавшая нравственные каноны христианства древнерусская литература – основа русской духовности. Надеюсь, что наш разговор о Православной книге был интересным и полезным для вас.

Спасибо за внимание!